

OMAGGIO A **H.P. LOVECRAFT**

storia/testi/lettering

ALEX DAVIS

disegni

GIUSEPPE PICA

GLI ADORATORI DEL QUADRO

TESTI:
A. DAVIS

DISEGNI:
G. PICA



GLI ADORATORI DEL QUADRO

ALEX DAVIS storia

GIUSEPPE PICA disegni

ALEX DAVIS lettering

GIUSEPPE FELICI supervisione





MI HANNO
DIAGNOSTICATO
UN BRUTTO
MALE...



QUESTA E' UNA LETTERA
APERTA A TUTTI COLORO
CHE CREDONO E CHE
VOGLIONO SAPERE COSA
C'E' OLTRE...

HO PAURA...
...DI MORIRE!

HO BISOGNO DI
SCARICARE LA
COSCIENZA...

DEVO LASCIARE UNA
TRACCIA PER I
POSTERI!



VOGLIO SCRIVERE TUTTO... PRIMA DI MOLLARE

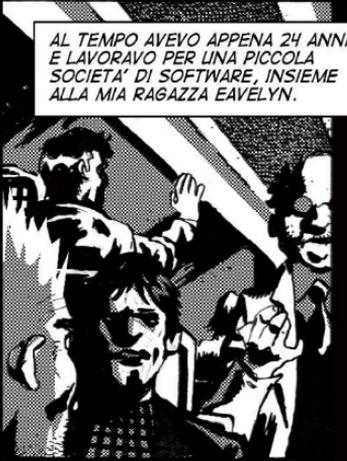
NON HO MAI DETTO LA VERITA'



PIKA 04!

MA ADESSO CREDO
SIA GIUNTO IL MOMENTO

...E' GIUSTO CHE SAPPIATE!



AL TEMPO AVEVO APPENA 24 ANNI
E LAVORAVO PER UNA PICCOLA
SOCIETA' DI SOFTWARE, INSIEME
ALLA MIA RAGAZZA EAVELYN.



MI ANNOIAVO CON UN
LAVORO RIPETITIVO CHE
SPINGEVA IL MIO INTELLETTO
NELLA PIU' ASSOLLITA APATIA.



POI INCONTRAI LEI...



...LAVORAVO
DURAMENTE...



...PER ESSERE UN'AGGIERRITA
DONNA IN CARRIERA
RESTAI COLPITO DAI SUI MODI
ADOLESCENZIALI E DAL SUO
ASPETTO GIOVANILE...

... LE COSE NON
COMBACIAVANO
TROPPO BENE...



...MA NON ERA
ABBASTANZA!



RESTAVO
OLTRE
L'ORARIO
D'UFFICIO



...E ANCHE LA MIA VITA PRIVATA
STAVA ANDANDO A ROTOLI...

MI TRATTAVA COME LINO SCHIAVO...

...LIN ARCHIVIO RISERVATO APERTO...



POI LIN GIORNO...



...ALLA LETTERA GIUSTA

Nell Giberow

Data e Luogo di Nascita 1-4-1939 / Las Vegas

Istruzione

1971-1975

Università di Baddertown NY

- Laurea in Economia e Commercio
- Votazione 110 e lode.

Esperienze professionali

2000-2004

Albarelli S

Direttore vendite settore Italia

NON POTEVA ESSERE, SEMBRAVA PALESEMENTE UN FALSO: ETÀ, DATA ASSUNZIONE, ESPERIENZE

SPESSE NON VENIVA IN UFFICIO...

MI CHIESE DI PRENDERE DAL SUO CASSETTO UN DOCUMENTO E CONSEGNARLO AL DIRETTORE



...COME ACCADDE QUELLA MATTINA



MI LASCIAI PRENDERE DALLA CURIOSITÀ, TRA GLI OGGETTI INSIGNIFICANTI TROVAI UNO STRANO LIBRO DI PSEUDO-RELIGIONE

leggi di comportamento
ADORATORI
DEL QUADRO
busti originali estratti dal
SACRAMARCAS
libro dei libri

LO SFOGLIAI VELOCEMENTE... C'ERANO ALCUNE SCRITTE PER ME INCOMPRESIBILI

QUALCHE TEMPO DOPO...
AVEVA FIUTATO QUALCOSA



INIZIO' UN DISCORSO STRANO

QUELLO CHE FACCIO
APPAGA IL MIO EGO

NON SONO
CATTIVERIE FINI
A SE STESSE...

EAVELYN, SOLO
UN ATTIMO...

SI!



FU UNA COINCIDENZA...
AVEVO LITIGATO E ACCETTAI

EHM!...
ALLORA A
PIU' TARDI!

I PRECONCETTI
OFFUSCANO LE
MENTI... DEVI
VENIRE AD UNA
SEDUTA E FARTI
UNA TUA IDEA

IL RAPPORTO
CON EAVELYN
SI TENEVA A
MALAPENA IN
EQUILIBRIO



PROVIDENCE, CENTRO STORICO



ATTICO PICKMAN

LA FAUNA DEL LUOGO...



...SOLO
ATTRAZIONI
DA CIRCO...

SULLA PARETE DI FONDO
SI STAVA CONTEMPLANDO
IL FRUTTO MALATO DELLA
CONFRATERNITA'...



...IMMAGINI INDESCRIVIBILI
CORREVANO AL RITMO DI
UNA MUSICA INFERNALE

"GODIMENTO"



"SODDISFAZIONE"



"PIACERE"



IL FRAGORE DEI PRESENTI
ALIMENTAVA ESPONENZIALMENTE

LA SALA REAGIVA AL PLAGIO
DEGLI STIMOLI AUDIOVISIVI

IN SALA C'ERA ANCHE LEI!



OH!



EVELYN!!!



LUSAI LA FORZA



SUL SOFFITTO
C'ERA QUALCOSA...

EAVE DOBBIAMO
ANDARE ADESSO
FIDATI DI ME!

...UNA PRESENZA...

NON
ASCOLTARLO
SEGUI LA VOCE
DELLA TUA
COSCIENZA

NO!
NON
POSSO
ANDARE
ADESSO

...LUN'ENTITA' VIVA!



HAI BEVUTO ALCOLICI?
HAI FATTO INIEZIONI?
HAI INALATO QUALCOSA?
HAI PRESO PASTICCHE?

NO!
NO!
NO!



NON IMPORTA
ANDIAMO VIA
...PRESTO!

MA IO NON
VOGLIO...



ATTENTA!!!



LA NERA ANIMA DEL QUADRO
ERA CALATA SUI PRESENTI



CRAM! CRAM!
CRAM!

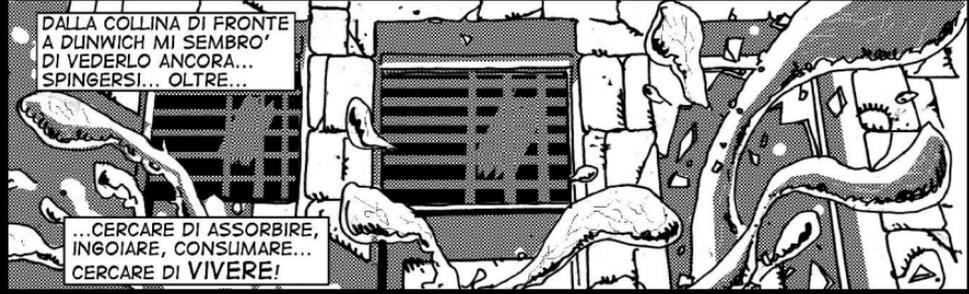
SCAPPAVAMO COME LEPR
SOTTO I COLPI DEI CACCIATORI



CORREVAMO
SENZA RIPRENDERE
MAI FIATO...



...SENZA PENSARE A
QUANTO AVEVAMO VISTO



DALLA COLLINA DI FRONTE
A DUNWICH MI SEMBRO'
DI VEDERLO ANCORA...
SPINGERSI... OLTRE...

...CERCARE DI ASSORBIRE,
INGOIARE, CONSUMARE...
CERCARE DI VIVERE!



EAVELYN E' STATA LA MIA
SALVEZZA, LE DEVO TUTTO

...E PRESTO LA RAGGIUNGERO'!

PIKA 04

GLI ADORATORI DEL QUADRO



Oneshot comix nasce dall'esigenza di creare uno spazio virtuale in cui possano trovare posto brevi storie a fumetti non serializzabili, realizzate da autori più o meno emergenti che a nostro avviso si meritano una loro vetrina. Qui troverete tutto questo: albi a fumetti virtuali, opere uniche, senza generi preferenziali e scaricabili gratuitamente in formato e-comics per Acrobat Reader. Il tutto offerto da Subaqueo Edizioni, come sempre. Un buon modo per imparare a conoscere alcuni autori bravi e appassionati, su cui noi siamo pronti a scommettere per il futuro.



www.subaqueo.it/oneshot