

5 COME LE DITA

“Dove ho visto te”



GIULIA ARGNANI

Subaqueo



Edizioni

ONE SHOT COMIX
34

**Eidzioni Associazione
Culturale Subaqueo
[www.subaqueo.it]**

**DOVE HO
VISTO TE**

**testi e disegni di
GIULIA ARGNANI**

prima pubblicazione 2009

Subaqueo



Edizioni

Tutti i diritti riservati.

*Il materiale contenuto in questo e-book non può essere
riprodotto né diffuso senza l'espresso consenso
dell'autore/i.*

INTRODUZIONE

“5 come le dita” contiene una mini serie di racconti brevi dai toni gentili e delicati con l'intento di dare risalto e importanza ai sentimenti anche quelli piccoli che stanno tra le righe. O tra le dita appunto, dove c'è lo spazio vuoto. Quello dietro alle cose che si vedono.

“Dove ho visto te” è la storia di apertura di questa serie, ambientata in una semplice provincia: un campanile, una piazza, un concerto. Questi gli ingredienti base sufficienti ad evocare cose lontane e vicine insieme perché non cancellabili, come le emozioni.

GIULIA ARGNANI

E' nata a Faenza alla fine di maggio del 1979. Si diploma al liceo linguistico della sua città, per poi dedicarsi completamente al disegno e la scrittura. da dove partono poi le sue prime pubblicazioni per un editore locale e per il settimanale “il piccolo” di Faenza e ha la possibilità di frequentare la casa di Igor Tiveri (in arte IGORT) che aiuta nella realizzazione di alcune tavole e dal quale riceve preziosi insegnamenti.

Successivamente frequenta la “scuola del fumetto” di Milano dove si diploma nel 2004. Durante questo periodo di apprendimento, comincia a pubblicare prima per una casa editrice indipendente “studio Monkey” con tre racconti, due dei quali inserito nella collana “ Hai mai notato la forma delle mele?” a cura di Mabel Morri e poi per Coniglio editore e Mondadori, tra il 2004/2005.

Nel 2006 pubblica per “Freebooks” sulla rivista “Brandnew!” con la serie “strane convivenze” e l'anno successivo nuovamente con Mondadori alla realizzazione della raccolta “Sciò” (storie di adolescenti a fumetti)

Attualmente ha in cantiere diversi progetti sia nel campo dell'animazione che del fumetto quest'ultimo in collaborazione con Andrea Laprovitera e Lucio Perrimezzi entrambi sceneggiatori per la casa editrice Tunuè.

DOVE HO VISTO TE



G.ARGNANI

L'ULTIMA VOLTA
CHE SONO STATO QUI
NON AVEVO ANCORA
IL MIO SECONDO
TATUAGGIO...

---NON SAPEVO CHI
FOSSE CONRAD---

---E POTENDO
ESPRIMERE UN
DESIDERIO AVREI
DETTO: PARTIRE!

OH, MA DOVE'
CHE VAI?

--A BUTTAR GIU'
QUESTI RAVIOLI..
NON CI SONO PIU'
ABITUATO--

GUARDA CHE
SUONIAMO ALLE
NOVE!



COME SENZA DIFESE
COME QUANDO TI
INNAMORI.





NO!
VOGLIO RESTARE!
VOGLIO SENTIRE
ANCHE LA
MUSICA!

LA VOGLIA DI
ACCEDERE AD UN
MONDO CHE NON
CONOSCI...

MI
RICORDA ME
TANTI
ANNI FA

NON FARMELO
RIPETERE
DI NUOVO!
E' PER I RAGAZZI
GRANDI! E PAPA' CI
ASPETTA PER CENA!

...MA
PERCHE'
NO...?



DAI, PAPA'
ASPETTIAMO!
MAGARI ESCE
FUORI!!

MA NO...
IL CONCERTO E'
FINITO!
LASCIAMO SPAZIO
AI RAGAZZI PIU'
GRANDI!

INDIETRO
PER FAVORE!



E POI, D'UN TRATTO
QUEL MONDO
SCONOSCIUTO....



...MI SI E'
RIVELATO!
PROPRIO MENTRE
SENTIVO LE MANI
DI PAPA' PORTARMI
VIA!



FORSE PER DISFARSENE,
NON SO...
MA FU A ME CHE
LANCIO', QUELLO CHE SEPPI
PIU' TARDI, ESSERE
UN PLETTRO!



ACCIDENTI!
PENSA QUANDO LO DICIAMO
ALLA MAMMA!
MI RACCOMANDO, TIENILO
DA CONTO
QUELL'AGGEGGIO LI'
CHE E'
UN RICORDO!

SI PAPA'!
MA COS'E'?



MI SENTIVO UN PRESCELTO!
E NON POTEVO SEPPELLIRE
QUEL NUOVO TALENTO!

FACEVAMO LO STESSO LAVORO
IO E IL BABBO, OGNI GIORNO
A RACCOLGERE I SUDATI
FRUTTI DEL NOSTRO
LAVORO!

CHISSA' DOVE'E FINITO QUEL RAGAZZINO...
CHE STAREBBE FACENDO SE FOSSE
RIMASTO QUI... SE AD UN CERTO PUNTO
NON AVESSE VOLLUTO FARE LA VOCE
GROSSA E PARTIRE ALLA
CONQUISTA DEL MONDO!

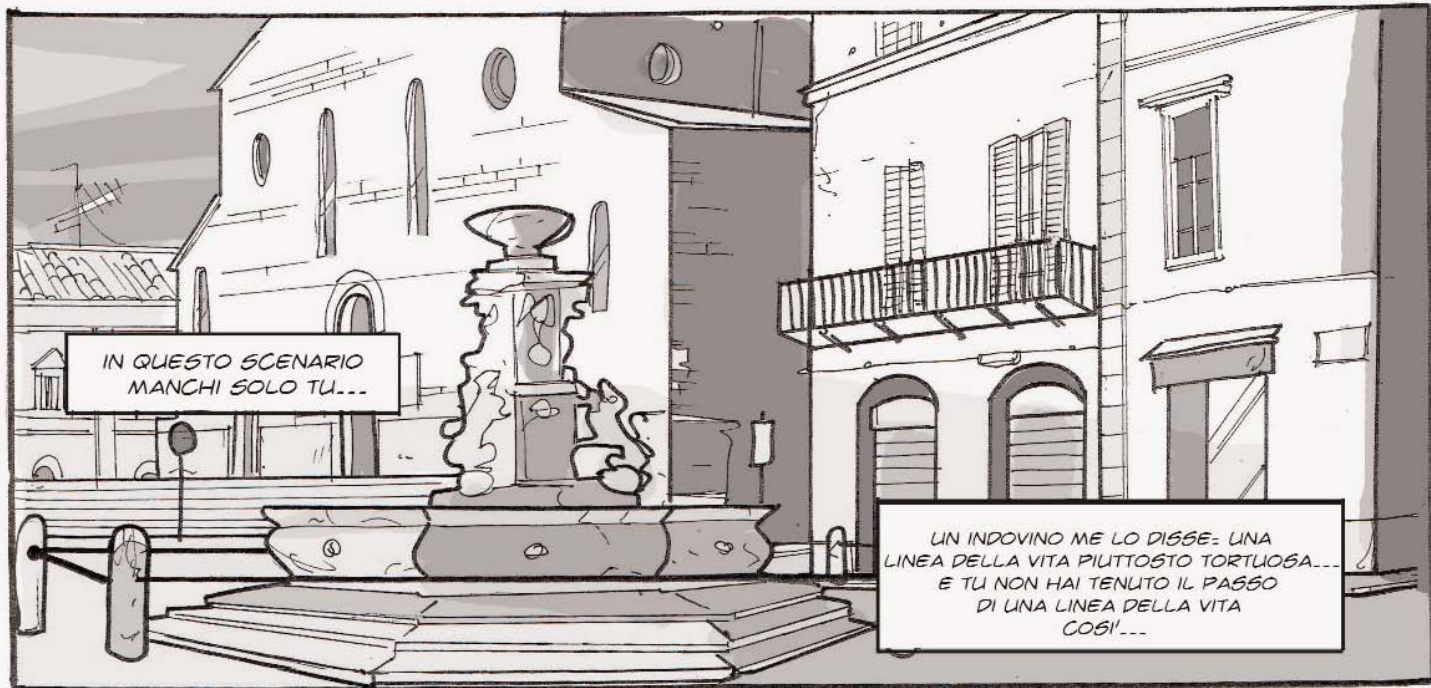
RESTARE QUI A FARE IL COLTIVATORE
DI SOGNI ANZICHE' CERCARE DI
RAGGIUNGERLI... ANCHE SE ALCUNI
LI HO PERSINO PRESI
QUESTO ME LO RICONOSCO...

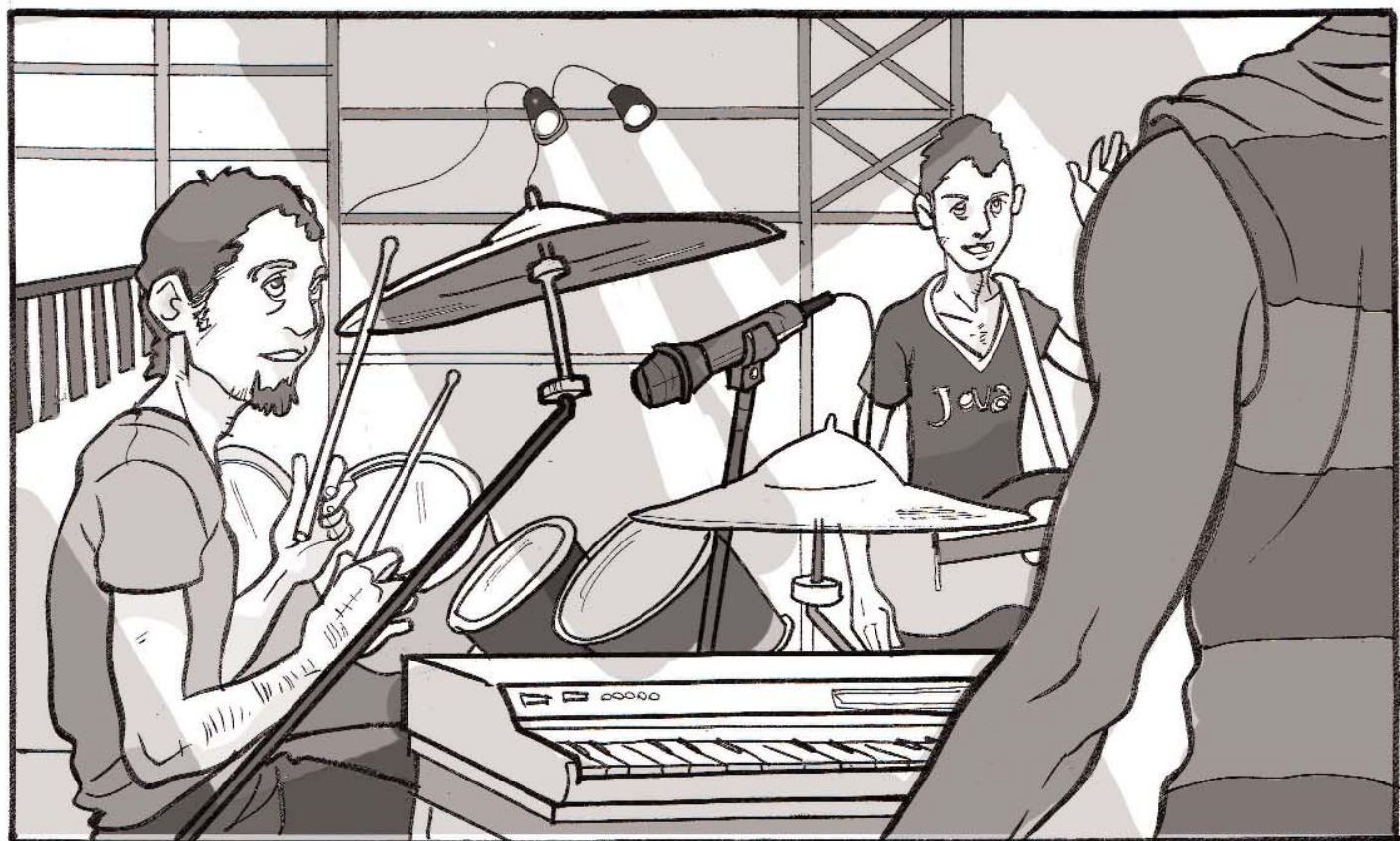
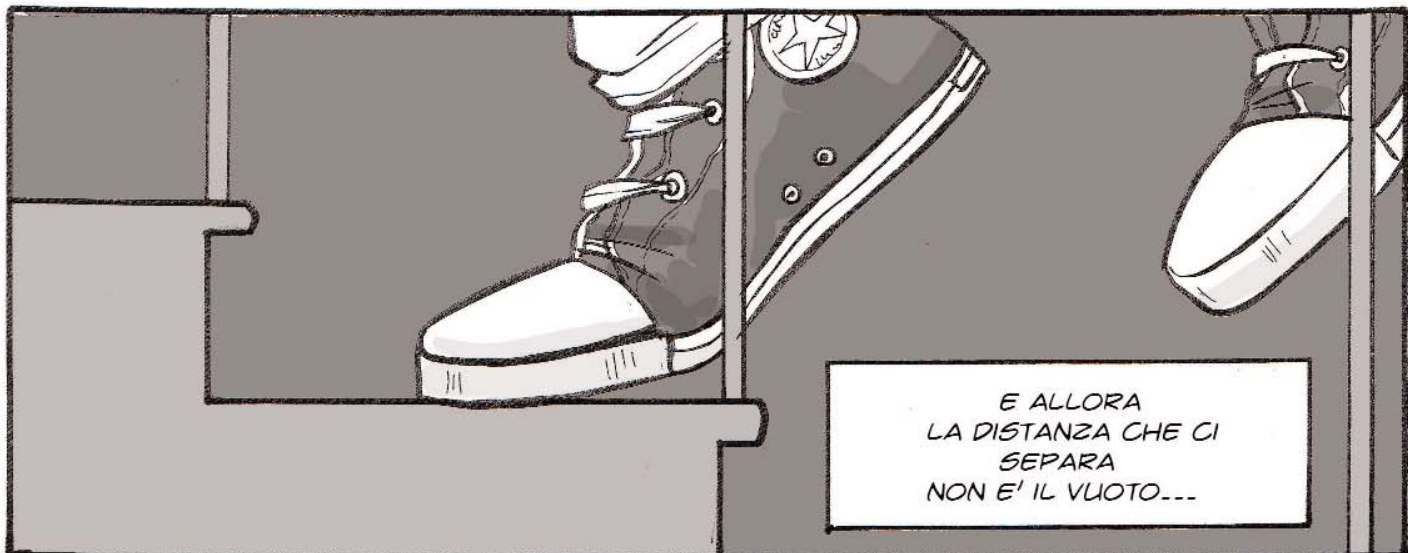
QUANTE MANI HO STRETTO,
QUANTO ASFALTO CALPESTATO...
E POI MILIONI DI INTONAZIONI DI VOCI
DIVERSE... CENTINAIA DI AEREI PRESI...

MA QUESTA VOLTA HO VOLLUTO
SENTIRLI TUTTI I CHILOMETRI.
FORSE DOVEVO ESPIARE.

ECCOLO LI'
L'ULISSE
A BACIAR LA SUA
ITACA

SENZA DIR NIENTE A
NESSUNO, SONO ARRIVATO
UNA MATTINA, COSI'
COME ME NE ERO
ANDATO.





COSI' LE MIE MANI
HANNO APPLAUDITO IL
MONDO PERCHE'
IL MONDO E' IL POSTO
DOVE HO VISTO TE...



DOVE
HO VISTO
TE..



...DOVE HO
VISTO
TE..





E C'E' UNA PARTE DELLA MIA
CITTA' CHE ASSOMIGLIA A TE...

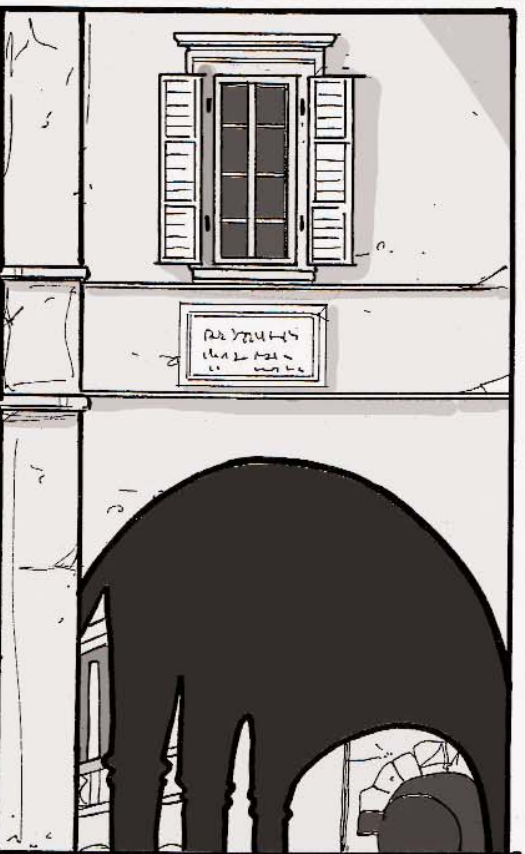


QUELLA DEI BAR
CON FUORI I
TAVOLINI....

E DEL SILENZIO
DI CERTI
GIARDINI...



E C'E' UNA PARTE DELLA
LUNA CHE ASSOMIGLIA
A TE...



QUELLA DOVE SI SPECCHIA
IL SOLE,
CHE ISPIRA MUSICA E PAROLE.



LA FUMETTERIA DIGITALE DI SUBAQUEO EDIZIONI

www.subaqueo.it - info@subaqueo.it

CARTAIGIENICAWEB

CARTAIGIENICAWEB - ZINE

Pubblicazione mensile che propone fumetti e vignette originali online, racconti di autori esordienti, musica emergente con recensioni ed interviste, culture alternative e una accurata sezione dedicata al cinema.
www.cartaigienicaweb.it

UN DIBUO QUARTO E-HORROR CON IL



PROFESSOR RANTOLO

Sulla scia del mitico Zio Tibia, il Professor Rantolo propone con malvagia ironia il meglio dell'horror a fumetti sul web. Le brevi storie, ovviamente crudeli ed efferate, hannocome protagonisti schiere di zombie, fantasmi, vampiri, assassini e chi più ne ha più ne metta, alle prese con squartamenti, divoramenti ed atrocità di ogni genere!
www.rantolo.it



ONE SHOT

Una grande collezione di e-comics autoconclusivi, realizzati da autori più o meno emergenti, liberamente scaricabili, gratuiti, pronti per essere letti. Alcuni sono editi da noi, altri semplicemente donati alla causa. Questa sì, che è libera cultura!
www.cartaigienicaweb.it/ld



CRIME STORY

Ogni mese, nella fumetteria digitale arrivano le brevi storie ambientate a Red Jam City, una città immaginaria in cui potrete seguire le gesta di feroci bande di gangster, poliziotti dal grilletto facile e investigatori un po' sfigati, il tutto in chiave ironica e divertente.
www.subaqueo.it/crimestory



CLOWN EDDIE

Con cadenza aperiodica, ecco le storie più scorrette del web, che narrano le gesta del perverso Clown Eddie, lo zombie pagliaccio che con le sue efferatezze vi strapperà più di un sorriso. Ma dal retrogusto stranamente amaro.
www.subaqueo.it/clowneddie



SANDY GRAYSON

La serie, ideata e disegnata da Enrico Zanoletti, racconterà le rutilanti avventure della bella Sandy Grayson e della sua amica Kita, ambientate nel selvaggio west. Gli albi verranno pubblicati con frequenza quadrimestrale da Subaqueo Edizioni.
www.subaqueo.it/sandy



OREXIS

La nuova serie a fumetti di fantascienza ideata, scritta e disegnata con grande mestiere dal bravo Maurizio Noris. Una storia avvincente, originale e ben realizzata, che secondo le intenzioni dell'autore rappresenta una riflessione sulla condizione e natura umane. "Orexis" infatti, nella lingua di Aristotele, significa brama, fame. Ogni due mesi un nuovo albo sarà disponibile all'interno del sito ufficiale dell'edicola digitale Subaqueo.
www.subaqueo.it/orexis



MEGERA MARILU'

La cadenza è trimestrale, e queste sono le agrodolci storie di Megera Marilu': il mondo della scuola visto attraverso le lenti dell'ironia e del sogno, il tutto illustrato con "maestria underground" dalle sapienti mani di Francesco "Sisco" Conte.
www.subaqueo.it/megera



SEPOLCRO

Dopo anni di assenza ritorna il progetto Sepolcro e vedono finalmente la luce i primi fumetti interattivi tratti dall'omonimo gioco di ruolo che narra le gesta di un manipolo di personaggi all'interno di una classica ambientazione horror. Il primo fumetto creato interamente da voi!
www.subaqueo.it/sepolcro



LE VISIONI DI LAURA

Su soggetto di Gordiano Lupi, una nuova serie che racconta le avventure a tinte gialle di una giovane donna di nome Laura; ella si scopre dotata di particolari poteri paranormali che le permetteranno di risolvere casi davvero intricati...

www.subaqueo.it/laura



KORBEN

In un futuro non convenzionale, dove gli scenari gotici si mescolano ad una fantascienza scura e pessimista, post apocalittica e steampunk, in una società dominata da una autoritaria "cattocrazia", un uomo è in cerca della sua verità. Perseguitato da un passato di cui lui non ha quasi più memoria, dovrà affrontare numerose e pericolose avventure per portare a termine la sua difficile ricerca.
www.subaqueo.it/korben



BIZZARRO SFORK

L'alternativa fantascientifica all'ormai rodato Professor Rantolo con la quale proporremo ogni tre mesi brevi storie di fantascienza a fumetti, introdotte dal mitico osservatore interstellare che risponde al nome di Bizarro Sfork.



Oneshot comix nasce dall'esigenza di creare uno spazio virtuale in cui possano trovare posto brevi storie a fumetti non serializzabili, realizzate da autori più o meno emergenti che a nostro avviso si meritano una loro vetrina. Qui troverete tutto questo: albi a fumetti virtuali, opere uniche, senza generi preferenziali e scaricabili gratuitamente in formato e-comics per Acrobat Reader. Il tutto offerto da Subaqueo Edizioni, come sempre. Un buon modo per imparare a conoscere alcuni autori bravi e appassionati, su cui noi siamo pronti a scommettere per il futuro.



www.subaqueo.it/oneshot